

143

Études Germaniques

Revue trimestrielle de la Société des Études Germaniques

Anciens Directeurs : J.-F. ANGELLOZ et Fernand MOSSÉ

PUBLIÉE PAR

Maurice COLLEVILLE

VINGT-TROISIÈME ANNÉE : 1968

Librairie Marcel DIDIER
4-6, rue de la Sorbonne
PARIS (V°)

Études Germaniques

Revue trimestrielle de la Société des Études Germaniques

Directeur : J.-P. LAFITTE et Pierre J. LAFITTE

REVUE VAN

REVUE VAN

VINGT-TROISIÈME ANNÉE : 1968

Librairie Marcel DIDIER

46, rue de la Sorbonne

PARIS (V)

TABLE DES MATIÈRES

ARTICLES

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| BAUER, R. — J. N. Nestroy. <i>Einen Jux will er sich machen</i> | 367 |
| BRACHIN, P. — La « double négation » en <i>afrikaans</i> | 451 |
| FAIVRE, A. — De Saint-Martin à Baader : le <i>Magikon</i> de Kleuker..... | 161 |
| FAUCHER, E. — Deux poèmes de Eichendorff. Conjectures sur le langage poétique... .. | 202 |
| GORCEIX, P. — Ernst von Feuchtersleben (1806-1849)..... | 574 |
| LÜBKE, D. — Kleists Umarbeitung von Molières <i>Amphitryon</i> | 358 |
| MENDE, F. — Zu Heinrich Heines Goethe-Bild..... | 212 |
| MICHÉA, R. — Les notions de « cœur » et d' « âme » dans <i>Werther</i> . Essai sur les rap- ports de la pensée associative et de la pensée formulée..... | 1 |
| MINDER, R. — Redécouverte de Tieck..... | 537 |
| NEVEUX, J. B. — Robert Musil. Jugendstil et Sezession (1 ^{re} partie)..... | 582 |
| PLARD, H. — La jeune fille et la mort : <i>Das kennt man</i> de Hans Erich Nossack..... | 12 |
| PLARD, H. — Une œuvre retrouvée d'Ernst Jünger : <i>Sturm</i> | 600 |
| ROCHER, D. — « Chevalerie » et « littérature chevaleresque » (2 ^e partie)..... | 345 |
| SEGGELEN, A. van — Le <i>Cluys-Werck</i> de Constantijn Huygens..... | 464 |
| THYS, W. — Socialistes et esthètes : un débat héroïque en Hollande à l'occasion du couronnement d'un Tsar..... | 483 |
| TRAINER, J. — <i>William Lovell</i> , Tieck's World of Chaos..... | 191 |
| WEIER, W. — Die Verwandlung der idealistischen Abstraktion in die Emotion bei Novalis..... | 548 |

DOCUMENTS INÉDITS

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| BIANQUIS, G. — D'une lettre de Charles Andler du 30 juillet 1930..... | 58 |
| LEY, F. — Goethe et M ^{me} de Krüdener..... | 54 |
| LEY, F. — Le tsar Alexandre et M ^{me} de Krüdener à Heilbronn, juin 1815..... | 232 |
| ROTH, M. L. — Quelques lettres inédites de Robert Musil..... | 396 |
| SUSINI, E. — Claude Malingre, sieur de Saint-Lazare et son histoire de Catherine de Géorgie..... | 37 |
| VALENTIN, J. M. — Hieronymus Ziegler et son <i>Abel iustus</i> | 381 |

NOTES ET DISCUSSIONS

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| AMUNDSEN, S. — Remarque sur le fer de lance de Kovel..... | 292 |
| ANGEL, P. — Note de lecture. Le Reich à la croisée des chemins : le Spartakisme.... | 279 |
| ANGEL, P. — Lenz et la scène allemande..... | 403 |
| ANGELLOZ, J. F. — Un Vocabulaire de la psychanalyse..... | 62 |
| BERTAUX, K. — Die Datierung des deutschen <i>Rolandslieses</i> | 616 |
| BERTAUX, P. — Devant un tournant de la recherche hölderlinienne..... | 627 |
| BÖSCHENSTEIN, R. — Der Dialog. Philosophisches Problem und dichterische Form.. | 65 |
| BRACHIN, P. — Hooftiana..... | 507 |
| FAYE, J. P. — Heidegger : la chaîne de la « dureté »..... | 283 |
| FOURQUET, J. — A propos d'un précis sur la « formation des mots » en germanique.. | 60 |
| FUCHS, A. — Goetheana (II)..... | 74 |
| HERGERSHAUSEN, L. — Au sujet de <i>Mario und der Zauberer</i> de Thomas Mann : Cesare Gabrielli — prototype de Cipolla..... | 268 |
| KALIFA, S. — L'étude du gotique dans les « pays bas près de la mer »..... | 498 |
| LEIBRICH, L. — L'édition définitive de Nietzsche et les tâches immédiates de la recher- che nietzschéenne..... | 261 |
| LOEY, A. van — Onomastique gantoise de 1000 à 1253..... | 501 |
| LYON, J. K. — Bertolt Brechts <i>Bericht vom Zeck</i> . Eine Berichtigung..... | 275 |
| MAZINGUE, E. — Editions de textes de la littérature baroque..... | 623 |
| NEVEUX, J. B. — De l'Elbe à la Dvina. XII ^e -XVII ^e siècles..... | 68 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PLARD, H. — Aspects profanes du sacré au XVII ^e siècle. Notes sur la thèse de M. Jean Neveux..... | 241 |
| PLARD, H. — Lettres retrouvées de Baader..... | 389 |
| PLARD, H. — Une vieille querelle : Culture et Civilisation..... | 641 |
| QUIGUER, C. — Actualité de Wedekind..... | 88 |
| RAVICOVITCH, B. — Recherches sur le « Meistergesang »..... | 620 |
| REINER, G. — A la recherche du vrai visage d'Ernst Wiechert..... | 413 |
| RIDÉ, J. — Hitleriana (IV)..... | 91 |
| RIDÉ, J. — Les Allemands vus du dehors et du dedans..... | 287 |
| ROCHER, D. — Le stemma du <i>Welscher Gast</i> (1215-1216)..... | 237 |
| SEGGELEN, A. van — Le manuscrit de Gruuthuse..... | 503 |
| THIEBERGER, R. — Situation de la Büchner-Forschung (I)..... | 255 |
| THIEBERGER, R. — Situation de la Büchner-Forschung (II)..... | 405 |
| VALENTIN, J. M. — Études sur le théâtre..... | 636 |

NÉCROLOGIE

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| Theodor FRINGS, 1886-1968 (J. Fourquet)..... | 523 |
| Herman UYTTERSROT, 1909-1967 (M. Vanhelleputte)..... | 523 |
| Pieter MINDERAA, 1893-1968 (C. Zaalberg)..... | 524 |
| Willem ASSELBERGS (Anton van DUINKERKEN), 1903-1968 (K. Meeuwesse)..... | 700 |

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ALBRECHT, B. — Die Lyrik Albin Zollingers (M. Cauvin)..... | 145 |
| ARNHOLTZ, A. — Dansk Verslære — I : Historie og teori (P. Halleux)..... | 697 |
| ARVON, H. — Georg Lukács (L. Leibrich)..... | 438 |
| BACH, A. — Goethes « Dechant Dumeiz, » Ein rheinischer Prälat der Aufklärungszeit (A. Fuchs)..... | 75 |
| BACKES, H. — Bibel und Ars praedicandi im <i>Rolandslied</i> des Pfaffen Konrad (G. Zink)..... | 695 |
| BADIA, G. — Le Spartakisme. Les dernières années de Rosa Luxemburg et de Karl Liebknecht, 1914-1919 (P. Angel)..... | 279 |
| BAESECKE, G. — Kleinere Schriften zur ahd. Sprache und Literatur (P. Valentin).... | 107 |
| BEHLER, E. — Friedrich Schlegel in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten (R. Ayrault)..... | 307 |
| BENNINGHOVEN, F. — Der Orden der Schwertbrüder (J. B. Neveux)..... | 73 |
| BEUTIN, W. — Königtum und Adel in den historischen Romanen von Willibald Alexis (R. Stempfer)..... | 311 |
| BEZZEL, C. — Natur bei Kafka. Studien zur Ästhetik des poetischen Zeichens (M. Marache)..... | 685 |
| BIDERMANN, J. — <i>Ludi theatrales</i> . Bd 1 u. 2 hg. von R. Tarot (E. Mazingue)..... | 625 |
| BLAMIRE, D. — Characterization and Individuality in Wolfram's <i>Parzival</i> (G. Zink)..... | 107 |
| BLEIBER, H. — Zwischen Reform und Revolution. Lage und Kämpfe der schlesischen Bauern und Landarbeiter im Vormärz 1840-1847 (J. B. Neveux)..... | 133 |
| BÖCKMANN, P. — Hymnische Dichtung im Umkreis Hölderlins. Eine Anthologie. Mit Einleitung und Erläuterungen hg. von P. Böckmann (P. Bertaux)..... | 631 |
| BOEHM-BEZING, C. — Stil und Syntax des Paracelsus (R. Edighoffer)..... | 660 |
| BOISSEL, J. — Gobineau polémiste. Introduction à une lecture de l' <i>Essai sur l'inégalité des races humaines</i> et choix de textes (J. Ridé)..... | 446 |
| BOLLNOW, O. F. — Die Lebensphilosophie Friedrich Heinrich Jacobis (J. J. Anstett)..... | 1211 |
| BOOR, H. de — Kleine Schriften. Bd 2 (G. Zink)..... | 1122 |
| BOOR, H. de — Festschrift zum 75. Geburtstag (G. Zink)..... | 1122 |
| BÖSCHENSTEIN-SCHÄFER, R. — Idylle (R. Stempfer)..... | 686 |
| BOUECKE, D. — Materialien zur Neidhart-Überlieferung (B. Ravicovitch)..... | 298 |
| BRACHIN, P. — Anthologie de la prose néerlandaise. Belgique I (1893-1940) et II (1940-1968) (J. Weisgerber)..... | 520 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| BRÄUNING-OKTAVIO, H. — Herausgeber und Mitarbeiter der <i>Frankfurter Gelehrten Anzeigen</i> 1772 (G. Pons) | 667 |
| BREITINGER, J. J. — <i>Critische Dichtkunst</i> . Faksimiledruck der Ausgabe von 1740 (G. L. Fink) | 695 |
| BRENTANO, C. — Frühlingskranz. Briefwechsel mit Bettina (R. Ayrault) | 670 |
| BROD, M. — Prager Tageblatt. Roman einer Redaktion (E. Faucher) | 697 |
| BRÜCKNER, W. — Bildnis und Brauch. Studien zur Bildfunktion der Effigies (J. Carles) | 301 |
| BRUFORD, W. H. — Kultur und Gesellschaft im klassischen Weimar (A. Fuchs) | 85 |
| BRUNET, G. — C. F. Meyer et la nouvelle (G. L. Fink) | 432 |
| BRUNNER, H. — Die poetische Insel. Inseln und Inselvorstellungen in der deutschen Literatur (R. Stempfer) | 688 |
| BÜCHNER, G. — Sämtliche Werke nebst Briefen und anderen Dokumenten 3. Aufl. (R. Thieberger) | 405 |
| CANNAC, R. — Théâtre et révolte. Essai sur la jeunesse de Schiller (R. Masson) | 124 |
| COLE, R. L. — The Ethical Foundations of Rudolf Binding's Gentleman Concept (J. M. Fataud) | 140 |
| <i>Concordia</i> . Eine Zeitschrift. Hg. von Friedrich Schlegel mit einem Nachwort von E. Behler. Reprographischer Nachdruck der Originalausgabe (J. J. Anstett) | 308 |
| Die Deutschen und ihre östlichen Nachbarn. Ein Handbuch (J. B. Neveux) | 445 |
| DOMARUS, M. — Hitler, Reden und Proklamationen 1932-1945. 4 Bde (J. Ridé) | 92 |
| DÜWEL, K. — Runenkunde (L. Musset) | 649 |
| EICH, H. — Die unheimlichen Deutschen (J. Ridé) | 287 |
| EISENREICH, H. — Das kleine Stifterbuch (J. L. Bandet) | 430 |
| Europäische Schlüsselwörter. Wortvergleichende u. wortgeschichtliche Studien (H. Plard) | 641 |
| FEST, J. C. — Das Gesicht des Dritten Reiches (J. Ridé) | 99 |
| FICKER, L. von — Denkkzettel und Danksagungen. Aufsätze und Reden hg. von F. Seyr (A. Finck) | 318 |
| FLEISCHER, W. — Strukturelle Untersuchungen zur Geschichte des Neuhochdeutschen (P. Valentin) | 652 |
| FONTANE, T. — Sämtliche Werke hg. von W. Keitel. 1. Abt. : Romane, Erzählungen, Gedichte Bd 5-2. Abt. : Wanderungen durch die Mark Brandenburg. Bd 1 u. Bd 2 (P. Bange) | 131 |
| FÖRSTER, U. — Der Verfallsprozeß der althochdeutschen Verbalendungen dargestellt an den Bibelglossaren der Familie M. (P. Valentin) | 106 |
| FORSTER, G. — Sämtliche Schriften, Tagebücher, Briefe hg. von der Deutschen Akademie der Wissenschaften, Bd 2 (M. Gilli) | 123 |
| FORSTER, G. — <i>Über die Beziehung der Staatskunst auf das Glück der Menschheit</i> u. andere Schriften hg. von W. Rödel (M. Gilli) | 427 |
| FORSTER, L. — Janus Gruter's English Years. Studies in the Continuity of Dutch Literature in Exile in Elizabethan England (P. Brachin) | 517 |
| FRENZEL, H. — Brandenburg-Preußische Schloßtheater. Spielorte u. Spielformen vom 17. bis zum 19. Jht (J. M. Valentin) | 636 |
| FRENZEL, H. — Thüringische Schloßtheater. Beiträge zur Typologie des Spielortes vom 16. bis zum 19. Jht (J. M. Valentin) | 636 |
| FRIEDRICH, H. — Die Struktur der modernen Lyrik (R. Warnier) | 440 |
| FROMMER, H. — Die Komposition menschlicher Lebensformen in Th. Manns <i>Zauberberg</i> (L. Leibrich) | 135 |
| FÜNTEN, W. aus der — Maria-Magdalena in der Lyrik des Mittelalters (J. A. Bizet) .. | 301 |
| GAIER, U. — Satire. Studien zu Neidhart, Wittenwiler, Brant u. zur satirischen Schreibart (B. Ravicovitch) | 421 |
| GAUSE, F. — Die Geschichte der Stadt Königsberg in Preußen. Bd 1 : Von der Gründung der Stadt bis zum letzten Kurfürsten (J. B. Neveux) | 69 |
| GEERTS, G. — Genus en geslacht in de Gouden Eeuw (P. Brachin) | 514 |
| GEISSLER, R. — Möglichkeiten des modernen deutschen Romans (H. Plard) | 441 |
| GENTON, E. — Jacob Michael Reinhold Lenz et la scène allemande (P. Angel) | 403 |
| GISEVIUS, H. B. — Adolf Hitler. Versuch einer Deutung (J. Ridé) | 96 |
| GOETHE, J. W. — Goethes Leben und Werk in Daten und Bildern hg. von B. Gajek u. F. Götting (A. Fuchs) | 86 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GOETHE, J. W. — Quellen und Zeugnisse zur Druckgeschichte von Goethes Werken. Bd 1 : Gesamtausgaben bis 1822 (A. Fuchs)..... | 74 |
| GOETHE, J. W. — Werke in 12 Bänden ausgewählt und eingeleitet von H. Holtzhauer (H. Plard) | 306 |
| GRANZOW, K. — Tagebuch eines Hitlerjungen 1943-1945 (J. Ridé)..... | 146 |
| GRIMMELSHAUSEN, H. J. C. von — <i>Des Vortrefflich Keuschen Josephs in Egypten Lebensbeschreibung samt des Musai Lebens-Lauff</i> hg. von W. Bender (E. Mazingue)..... | 624 |
| GROSS, J. — Die Deutschen (J. Ridé)..... | 290 |
| GRUBMÜLLER, K. — Vocabularis Ex Quo. Untersuchungen zu lateinischdeutschen Vokabularen des Spätmittelalters (J. Charier) | 296 |
| GUTZKOW, K. — <i>Wally, die Zweiflerin</i> . Faksimiledruck der 1. Aufl. von 1835 mit der Vorrede und dem Anhang zur 2. Aufl. von 1852. Nachwort von K. Schil- lemeit (H. Plard)..... | 677 |
| HADERMANN, P. — De dichterlijke wereld van Paul van Ostaïjen (R. Goffin)..... | 518 |
| HANDRICK, W. — Johann Joseph Schmeller. Ein Maler im Dienste Goethes (A. Fuchs)..... | 83 |
| HARSDÖRFFER, G. P., BIRKEN, S. von-, KLAJ, J. — Pegnesisches <i>Schäfergedicht</i> 1644- 1645 hg. von K. Garber (E. Mazingue)..... | 626 |
| HARSDÖRFFER, G. P. — <i>Frauenzimmer Gesprächspiele</i> hg. von I. Böttcher 2 Bde (E. Mazingue)..... | 627 |
| HEBBEL, F. — Werke hg. von G. Fricke, W. Keller u. K. Pörnbacher, Bd 3 : Gedichte, Erzählungen, Schriften; Bd 4 u. 5 : Tagebücher (H. Plard)..... | 312 |
| HEEROMA, K. — Liederen en Gedichten uit het Gruuthuse-handschrift (A. van Segge- len) | 503 |
| HEIER, E. — Ludwig Heinrich von Nicolay (1737-1820) and his Contemporaries (G. Pons)..... | 120 |
| HERMES, E. — Die drei Ringe. Aus der Frühzeit der Novelle (R. Thieberger)..... | 319 |
| HILSBECHER, W. — Schreiben als Therapie (E. Faucher)..... | 443 |
| HOFFMANN, M. — Mein Weg mit Melchior Lechter (M. Marache)..... | 137 |
| HOFFMANN, W. — Clemens Brentano. Leben und Werk (R. Ayrault)..... | 127 |
| HOFFMAN, A. — Thomas Mann und die Welt der russischen Literatur (L. Leibrich)... | 317 |
| HÖLDERLIN-Jahrbuch, 14. Bd 1965-1966 (P. Bertaux) | 633 |
| HOLL, K. — Gesammelte Aufsätze zur Kirchengeschichte, Bd 3 : Der Westen (P. Deghaye)..... | 117 |
| HOLMBERG, M. — Exzipierend-einschränkende Ausdrucksweisen. Untersucht besonders auf Grund hochdeutscher Bibelübersetzungen bis zum Anfang des 16. Jhts (E. Faucher)..... | 116 |
| HOPPE, K. — Wilhelm Raabe. Beiträge zum Verständnis seiner Person und seines Werkes (P. Bange)..... | 433 |
| HUBENSTEINER, B. — Vom Geist des Barock. Kultur und Frömmigkeit im alten Bayern (H. Plard)..... | 425 |
| HÜBNER, E. — Evangelische Theologie in unserer Zeit. Thematik und Entfaltung in Darstellung und Dokumentation (H. Plard)..... | 439 |
| HUNOLD, C. F. — <i>Die liebenswürdige Adalie</i> . Faksimiledruck nach der Ausgabe von 1702 mit einem Nachwort von H. Singer (E. Mazingue)..... | 625 |
| IEHL, D. — Le monde religieux et poétique d'Annette von Droste-Hülshoff (J. Vor- mus) | 309 |
| JACKSON, W. T. H. — Die Literaturen des Mittelalters. Eine Einführung (J. Carles) .. | 657 |
| Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1966 (R. Ayrault)..... | 128 |
| JAMMERS, E. — Das Königliche Liederbuch des deutschen Minnesangs. Eine Ein- führung in die Manessische Handschrift (D. Rocher)..... | 299 |
| JERICKE, A. ... es ist ein klein Paris. Die Wirkung der Stadt Leipzig auf Persönlichkeit und Werk Goethes (A. Fuchs)..... | 75 |
| JOLLES, F. — A. W. Schlegels <i>Sommernachtstraum</i> in der ersten Fassung vom Jahre 1789 (R. Ayrault)..... | 667 |
| JUST, K. G. — Übergänge. Probleme und Gestalten der Literatur (R. Stempfer)..... | 323 |
| KAHL, H. D. — Slawen und Deutsche in der Brandenburgischen Geschichte des 12. Jhts. Die letzten Jahrzehnte des Landes Stodor (J. B. Neveux) | 68 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| KANTZENBACH, F. W. — Die Geschichte der christlichen Kirche im Mittelalter (P. Deghaye) | 424 |
| Karel ende Elegast, ingeleid en verklaard door E. Rombauts (P. Brachin) | 518 |
| KARTSCHOKE, D. — Die Datierung des deutschen <i>Rolandsliedes</i> (K. Bertau) | 616 |
| KAUFMANN, H. — Untersuchungen zu altdutschen Rufnamen (B. Weis) | 423 |
| KESTING, H. — Der Befreier Arminius im Lichte der geschichtlichen Quellen und der wissenschaftlichen Forschung (J. Ridé) | 325 |
| KIMPEL, D. — Der Roman der Aufklärung (R. Stempfer) | 675 |
| KIRCHNER, W. — Hölderlin. Aufsätze zu seiner Homburger Zeit (P. Bertaux) | 630 |
| KLAJ, J. — Redeoratorien und <i>Lobrede der Deutschen Poeterey</i> . Hg. von C. Wiedemann (H. Plard) | 661 |
| KLAJ, J. — Friedensdichtungen und kleinere poetische Schriften. Hg. von C. Wiedemann (H. Plard) | 661 |
| KÖHN, L. — Vieldeutige Welt. Studien zur Struktur der Erzählungen E. T. A. Hoffmanns und zur Entwicklung seines Werkes (J. Giraud) | 125 |
| KOLK, H. van der. — <i>Das Hildebrandslied</i> . Eine forschungsgeschichtliche Darstellung (G. Zink) | 419 |
| KONRAD, M. — Hölderlins Philosophie im Grundriß. Analytisch-kritischer Kommentar zu Hölderlins Aufsatzfragment <i>Über die Verfahrensweise des poetischen Geistes</i> (P. Bertaux) | 628 |
| KOZENSKI, J. — Sprawa przyłączenia Austrii do Niemiec po I wojnie światowej 1918-1922 (J. B. Neveux) | 449 |
| KRATZ, B. — Zur Bezeichnung von Pflugmesser und Messerpflug in Germania und Romania (M. Philipp) | 652 |
| KRAUS, K. — <i>Die Dritte Walpurgisnacht</i> . Hg. von H. Fischer mit einem Essay 'Karl Kraus und die Zeitgeschichte' von W. Alff (C. Kohn) | 314 |
| KREMER-MARIETTI, A. — Jaspers et la scission de l'être (L. Leibrich) | 437 |
| KRIES, F. W. von. — Textkritische Studien zum <i>Welschen Gast</i> Thomasins von Zerclaere (D. Rocher) | 236 |
| KUNZ, J. — Die deutsche Novelle zwischen Klassik und Romantik (G. L. Fink) | 140 |
| Küpper, H. — Wörterbuch der deutschen Umgangssprache. Bd 5 : 10.000 neue Ausdrücke von A-Z (R. Michéa) | 294 |
| KUTSCHER, A. — Wedekind. Leben und Werk (C. Quiguer) | 90 |
| LAAGE, K. E. — Theodor Storm und Iwan Turgenjew (J. Royer) | 679 |
| LACHMANN, E. — Der Versöhnende. Hölderlins Christus-Hymnen (P. Bertaux) | 633 |
| LANGEN, A. — Dialogisches Spiel. Formen und Wandlungen des Wechselgesangs in der deutschen Dichtung 1600-1900 (R. Böschenstein) | 65 |
| LEHMANN, R. — Die Herrschaften in der Niederlausitz (J. B. Neveux) | 692 |
| LEIBFRIED, E. — Fabel (G. L. Fink) | 696 |
| LINDGREN, A. — Ein Stockholmer mittelniederdeutsches Arzneibuch aus der zweiten Hälfte des 15. Jhts. (J. Charier) | 654 |
| LISSENS, R. F. — De Vlaamse letterkunde van 1780 tot heden (P. Brachin) | 518 |
| LUKÁCS, G. — Thomas Mann (L. Leibrich) | 136 |
| LUNDBERG, M. — Jesuitische Anthropologie und Erziehungslehre in der Frühzeit des Ordens (J. M. Valentin) | 115 |
| MAGRIS, C. — Der Habsburgische Mythos in der österreichischen Literatur (J. L. Bandet) | 139 |
| MANN, T. — Autobiographisches/MANN, E. — Das letzte Jahr. Bericht über meinen Vater (L. Leibrich) | 433 |
| MANN, T. — <i>Doktor Faustus</i> — Die Entstehung des Doktor Faustus (L. Leibrich) .. | 684 |
| MARQUARDT, H. — Henry Crabb Robinson und seine deutschen Freunde. Brücke zwischen England und Deutschland im Zeitalter der Romantik. Bd 2 : 1811-1867 (J. Voisine) | 674 |
| MASSER, A. — Die Bezeichnungen für das christliche Gotteshaus in der deutschen Sprache des Mittelalters (C. Champollion) | 115 |
| MATTHIAS, K. — Studien zum Werk Thomas Manns (L. Leibrich) | 683 |
| MEINERS, I. — Schelm und Dümmling in Erzählungen des deutschen Mittelalters (J. Carles) | 659 |
| MERCK, J. H. — Ausgewählte Schriften zur schönen Literatur und Kunst. Faksimiledruck nach der Ausgabe von 1840 (H. Plard) | 681 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| METZGER, M. M. — Lessing and the Language of Comedy (G. Pons)..... | 664 |
| MICHAEL, W. F. — Frühformen der deutschen Bühne (J. M. Valentin)..... | 638 |
| MICHELSSEN, P. — Friedrich Hebbels Tagebücher. Eine Analyse (G. Favier)..... | 130 |
| MIHM, A. — Überlieferung und Verbreitung der Märendichtung im Spätmittelalter (G. Zink)..... | 659 |
| MIRONOV, S. A. — Morfologija imeni v niderlandskom jazyke (R. L'Hermite)..... | 515 |
| Mittelhochdeutsche Lieder und Sprüche. Hg. von G. Eis (G. Zink)..... | 694 |
| MUSIL, R. — Theater. Kritisches und Theoretisches. Hg. von M. L. Roth (R. Thie- berger)..... | 137 |
| NAGEL, B. — Der deutsche Meistergesang (B. Ravicovitch)..... | 620 |
| NAUMANN, W. — Traum und Tradition in der deutschen Lyrik (G. L. Fink)..... | 687 |
| NEUMANN, F. — Das <i>Nibelungenlied</i> in seiner Zeit (G. Zink)..... | 297 |
| NEUMANN, P. H. — Jean Pauls <i>Fliegjahre</i> (G. L. Fink)..... | 667 |
| NEVEUX, J. B. — Vie spirituelle et vie sociale entre Rhin et Baltique au xvii ^e siècle (H. Plard)..... | 241 |
| NIETZSCHE, F. — Werke in zwei Bänden. Volksausgabe auf Grund der dreibändigen Ausgabe von K. Schlechta (J. M. Delcour)..... | 134 |
| NIETZSCHE, F. — Werke. Kritische Gesamtausgabe hg. von G. Colli und M. Mon- tinari. IV. Abteilung, Bd 1 bis 3 (L. Leibrich)..... | 261 |
| NIETZSCHE, F. — Œuvres philosophiques complètes : <i>Le Gai Savoir</i> . Traduction de P. Klossowski (L. Leibrich)..... | 262 |
| NIETZSCHE. — Cahiers de Royaumont/Philosophie, n° 6 (L. Leibrich)..... | 266 |
| NIETZSCHE, F. — Sämtliche Werke in 12 Bänden. Dünndruckausgabe mit Register- band (L. Leibrich)..... | 265 |
| OAKLEY, S. — The Story of Sweden (L. Musset)..... | 148 |
| PARACELSUS, T. von Hohenheim, genannt. — $\frac{1}{2}$ Die Kärtner Schriften besorgt von K. Goldammer (L. Braun)..... | 304 |
| PELSTER, T. — Die politische Rede im Westen und im Osten Deutschlands (E. Fau- cher)..... | 442 |
| PETZSCH, C. — Das Lochamer-Liederbuch (J. Carles)..... | 658 |
| PHILIPPI, K. P. — Reflexion und Wirklichkeit. Untersuchungen zu Kafkas Roman <i>Das Schloß</i> (M. Marache)..... | 684 |
| <i>Physiologus</i> (Der altdeutsche). Die Millstätter Reimfassung und die Wiener Prosa. Hg. von F. Maurer (G. Zink)..... | 694 |
| PISCATOR, E. — Das politische Theater. Neubearbeitet von F. Gasbarra (C. Demange)..... | 320 |
| PLESSNER, H. — Diesseits der Utopie. Ausgewählte Beiträge zur Kultursociologie (R. Stempfer)..... | 141 |
| PROMES, W. — Die Bürger und der Narr oder das Risiko der Phantasie (R. Stemp- fer)..... | 122 |
| RAUCH, I. — The Old High German Diphthongization (P. Valentin)..... | 650 |
| RAUMER, K. von. — Der Freiherr von Stein und Goethe (A. Fuchs)..... | 81 |
| REBER, A. — Stil und Bedeutung des Gesprächs im Werke Jeremias Gotthelfs (P. Cimaz)..... | 671 |
| REGIN, D. — Freedom and Dignity. The Historical and Philosophical Thought of Schiller (R. Masson)..... | 666 |
| REIMANN, P. — Von Herder bis Kisch. Studien zur Geschichte der deutsch-öster- reichisch-tschechischen Literaturbeziehungen (E. Faucher)..... | 448 |
| REISS, H. — Politisches Denken in der deutschen Romantik (G. L. Fink)..... | 671 |
| RIST, J. — Sämtliche Werke hg. von E. Mannack. Bd 1 : Dramatische Dichtungen (E. Mazingue)..... | 626 |
| RITTER, H. — Der unbekannte Novalis. Friedrich von Hardenberg im Spiegel seiner Dichtung (R. Ayrault)..... | 429 |
| RITTER, J. W. — Briefe eines romantischen Physikers an G. H. Schubert und an Karl von Hardenberg (G. Favier)..... | 672 |
| RITZEL, W. — Gotthold Ephraim Lessing (G. Pons)..... | 693 |
| RÖHRICH, L. — Erzählungen des späten Mittelalters und ihr Weiterleben in Lite- ratur und Volksdichtung bis zur Gegenwart. Bd 2 (G. L. Fink)..... | 303 |
| RÖHRICH, L., BREDNICH, R. W. — Deutsche Volkslieder. Bd 2 : Lieder aus dem Volksleben. Brauch. Arbeit. Liebe. Geselligkeit (G. L. Fink)..... | 696 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ROJEK, H. J. — Bibliographie der deutschsprachigen Hochschulschriften zur Theaterwissenschaft von 1953 bis 1960 (J. M. Valentin)..... | 640 |
| RÖLLEKE, H. — Die Stadt bei Stadler, Heym und Trakl (H. Vormus)..... | 142 |
| ROTHE, W. — Schriftsteller und totalitäre Welt (J. M. Fataud)..... | 322 |
| RÜRUP, R. — Johann Jacob Moser. Pietismus und Reform (G. Pons)..... | 119 |
| SANTOLI, V. — Storia della Letteratura Tedesca (J. F. Ricci)..... | 691 |
| SCHANZE, H. — Die Überlieferung von Wolframs <i>Willehalm</i> (M. Huby)..... | 108 |
| SCHARFSCHWERDT, J. — Thomas Mann und der deutsche Bildungsroman (L. Leibrich)..... | 435 |
| SCHERRER, P., WYSLING, H. — Quellenkritische Studien zum Werk Thomas Manns (L. Leibrich)..... | 315 |
| SCHILLER. — Werke. Nationalausgabe. Bd 42 : Schillers Gespräche 1764-1805. Hg. von D. Germann und E. Haufe (J. F. Ricci)..... | 428 |
| SCHLEGEL, A. W. — <i>Vorlesungen über dramatische Kunst und Literatur</i> 2. Teil, hg. von E. Lohner (J. J. Anstett)..... | 695 |
| SCHLEIF, W. — Goethes Diener (A. Fuchs)..... | 84 |
| SCHMIDT, L. — Volksglaube und Volksbrauch. Gestalten, Gebilde, Gebärden (J. Carles)..... | 113 |
| SCHMIDT-HENKEL, G. — Mythos und Dichtung. Zur Begriffs- und Stilgeschichte der deutschen Literatur im 19. und 20. Jht (E. Faucher)..... | 688 |
| SCHMITT, A. R. — Herder und Amerika (M. Rouché)..... | 665 |
| SCHOLZ, M. G. — Walther von der Vogelweide und Wolfram von Eschenbach (G. Zink)..... | 419 |
| SCHÖNE, G. — Tausend Jahre deutsches Theater 914-1914 (J. M. Valentin)..... | 319 |
| SCHOTTIELIUS, J. G. — <i>Ausführliche Arbeit Von der Teutschen Haubtsprache</i> , hg. von W. Hecht 2 Bde (E. Mazingue)..... | 623 |
| Schottische Sagen, hg. von C. Agricola (G. L. Fink)..... | 697 |
| SCHRÖTER, K. — Heinrich Mann (L. Leibrich)..... | 683 |
| SCHWELING, O. P. — Faust und Faustine. Eine psychografische Studie um Goethes Eros (A. Fuchs)..... | 77 |
| SEGEBRECHT, W. — Autobiographie und Dichtung. Eine Studie zum Werk E. T. A. Hoffmanns (G. Favier)..... | 669 |
| SEIBT, F. — Hussitica. Zur Struktur einer Revolution (J. B. Neveux)..... | 327 |
| SIEFKEN, H. — Überindividuelle Formen und der Aufbau des Kudrunepos (J. Carles)..... | 420 |
| SINGER, H. — Die Mundarten der Hõri. Untersuchungen zur Lautgeographie und Phonologie (M. Philipp)..... | 653 |
| SMIT, W. A. P. — Hooft en Dia (P. Brachin)..... | 507 |
| SONDEREGGER, S. — Andreas Heusler und die Sprache (E. Faucher)..... | 654 |
| SPIESS, C. H. — Biographien der Wahnsinnigen (G. L. Fink)..... | 690 |
| STEBLIN-KAMENSKIJ, M. I. — Ocerki po diachroniceskoj fonologii skandinavskix jazykov (R. L'Hermite)..... | 697 |
| STERNHEIM, C. — Zeitkritik. C. Sternheims Gesamtwerk, Bd 6 (H. Vormus)..... | 436 |
| STORM, T. — Sämtliche Werke in zwei Bänden. Nach dem Text der ersten Gesamtausgabe 1868/89 (J. Royer)..... | 431 |
| STORM, T. — Werke, hg. von P. Goldammer. 2. überarbeitete und ergänzte Auflage. 4 Bände (J. Royer)..... | 680 |
| STUMPFE, O. — Die Symbolsprache der Märchen (G. L. Fink)..... | 696 |
| SUSINI, E. — Lettres inédites de Franz von Baader. 4 ^e partie (H. Plard)..... | 389 |
| <i>Sylter Sagen</i> . In der ursprünglichen Fassung nach C. P. Hansen hg. von W. Krogmann (G. L. Fink)..... | 696 |
| SZAROTA, E. M. — Künstler, Grübler und Rebellen. Studien zum europäischen Märtyrerdrama des 17. Jhts (J. M. Valentin)..... | 663 |
| SZEMERE, S. — Kunst und Humanität. Eine Studie über Thomas Manns ästhetische Ansichten (L. Leibrich)..... | 135 |
| TAVERNIER-VERECKEN, C. — Gentse Naamkunde van ca. 1000 tot 1253. Een bijdrage tot de kennis van het oudste Middelnederlands (A. van Loey)..... | 501 |
| TESSIN, G. — Die deutschen Regimenter der Krone Schweden. Zwei Teile : 1654-1660 und 1660-1718 in 2 Bden (J. B. Neveux)..... | 693 |
| THALMANN, M. — Zeichensprache der Romantik (E. Faucher)..... | 676 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| THIELEN, P. G. — Die Verwaltung des Ordenstaates Preußen vornehmlich im 15. Jht (J. B. Neveux)..... | 71 |
| TIECK, L. — Gedichte. Faksimiledruck nach der Ausgabe von 1821/23, 3 Bände (R. Minder)..... | 537 |
| TIECK, L. — Schriften in 28 Bänden. 1828-1854. Originalgetreuer Nachdruck (R. Minder)..... | 537 |
| TSCHIRCH, F. — Geschichte der deutschen Sprache. I : Die Entfaltung der deutschen Sprachgestalt in der Vor- und Frühzeit (P. Valentin)..... | 106 |
| TUINMAN, P./ZWANN, F. L. — Proeven van tekst en commentaar voor de uitgave van Hoofts lyriek. II : <i>Gedichten voor Huygens</i> (P. Brachin)..... | 510 |
| UDE, K. — Frank Wedekind (C. Quiguer)..... | 89 |
| VALKHOFF, M. F. — Studies in Portuguese and Creole, with special reference to South Africa (P. Brachin)..... | 515 |
| VEENSTRA, F. — Ethiek en moraal bij P. C. Hooft (P. Brachin)..... | 511 |
| VELDE, R. G. van de. — De Studie van het Gotisch in de Nederlanden (S. Kalifa)..... | 498 |
| WAL, O. T. van der. — Herman Teirlinck (R. Goffin)..... | 519 |
| Waldere. Testo e commento a cura di U. Schwab (G. Zink)..... | 655 |
| WALLMANN, J. P. — Else Lasker-Schüler (H. Vormus)..... | 144 |
| WALLMANN, J. P. — Gottfried Benn (H. Vormus)..... | 144 |
| WEBER, G. — Festschrift zu seinem 70. Geburtstag hg. von H. O. Burger und K. von See (G. Zink)..... | 656 |
| WEDEKIND, F. — <i>Der Marquis von Keith</i> . Text und Materialien zur Interpretation besorgt von W. Hartwig (C. Quiguer)..... | 88 |
| Weltfreunde. Vorträge über die Prager deutsche Literatur hg. von E. Goldstücker (E. Faucher)..... | 690 |
| WIELAND, C. M. — Ausgewählte Prosa aus dem <i>Teutschen Merkur</i> . Hg. von H. W. Seiffert (C. Miquet)..... | 305 |
| WIELAND, C. M. — Werke in 5 Bänden hg. von F. Martini und H. W. Seiffert, Bd 1, 3 und 4 (C. Miquet)..... | 426 |
| WISBEY, R. — Das Alexanderbild Rudolfs von Ems (J. Carles)..... | 110 |
| WÖHRMANN, K. R. — Hölderlins Wille zur Tragödie (P. Bertaux)..... | 629 |
| WOLFF, F. — Corpus Evangelicorum und Corpus Catholicorum auf dem Westfälischen Friedenskongreß (J. B. Neveux)..... | 324 |
| ZESEN, P. von. — <i>Assenat</i> . 1670. Hg. von V. Meid (E. Mazingue)..... | 624 |
| ZUCKMAYER, C. — Als wär's ein Stück von mir. Erinnerungen (M. Colleville).... | 144 |

DIVERS

| | |
|---------------------------------------------------------------|--------------------|
| Chronique : Hommage à Annette Kolb (J. F. Ricci)..... | 329 |
| Congrès des Germanistes de l'Enseignement supérieur..... | 525 |
| Séances de la Société des Études Germaniques (1967-1968)..... | 450 |
| Informations..... | 149, 330 |
| Revue des revues..... | 150, 331, 527, 701 |
| Listes des ouvrages reçus..... | 155, 335, 531, 703 |

Les fascicules 89 à 92 de la 23^e année (1968) sont répartis comme suit :

n° 1 (89) : pp. 1 à 160

n° 2 (90) : pp. 161 à 344

n° 3 (91) : pp. 345 à 536

n° 4 (92) : pp. 537 à 712

En outre, 6 pages de résumés d'articles (pp. 1 à 6) étaient encartées dans le fascicule 92.

